



PUBLIC

Lycéen(ne)s du Lycée Polyvalent Le Mans Sud (plusieurs filières possibles)

ADMISSION ET DÉLAIS D'ACCÈS

Trois étapes obligatoires

- ▶ 1- Le lycée valide le dossier scolaire (envoi d'un dossier)
- ▶ 2- L'INM valide le niveau artistique (audition)
Danseurs : cours technique jazz et classique, entretien
Comédiens / Chanteurs : passage individuel (dans son cœur de métier) et entretien
- ▶ 3- L'académie de Nantes valide l'affectation au lycée

DURÉE ET RYTHME

1an à 3 ans (200 heures par an en centre de formation)

Rythme : Formation en présentiel à l'INM (lundi, mardi, mercredi et jeudi)

EFFECTIFS

De 10 à 14 élèves par parcours

STATUT

Lycéen(ne)

COÛT

1895 € (frais d'inscription inclus)



ÉTUDES ET ARTS DE LA SCÈNE

ÉTUDES ET DANSE / ÉTUDES COMÉDIE-CHANT

MÉTIER.SVISÉS.S : ARTISTE INTERPRÈTE DE MUSIC-HALL, PROFESSEUR DE DANSE, DE CHANT, DE THÉÂTRE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif de cette formation est de permettre aux lycéen.nes de suivre un parcours scolaire classique tout en ayant une pratique artistique à un niveau avancé et de leur permettre de réussir un double projet scolaire et artistique.

À l'issue de la formation, les participant.es seront capables de :

- Perfectionner la pratique de la discipline cœur de métier (danse, chant, comédie)
- S'initier à d'autres disciplines
- Développer la créativité de l'artiste

PRÉREQUIS

Avoir une pratique technique et artistique amateur (intermédiaire /avancée en danse, comédie ou chant)

VALIDATION

Attestation de formation

LES +

- ▶ Suivi pédagogique en lien avec le lycée
- ▶ Emploi du temps aménagé
- ▶ Transport pris en charge au retour entre l'INM et le lycée (sauf mercredi)
- ▶ Formation pluridisciplinaire

PROGRAMME DE FORMATION

▶ PARCOURS ÉTUDES ET DANSE

- ▶ 1- Danse Jazz
 - Technique du danseur jazz
 - Composition personnelle
- ▶ 2- Danse classique
 - Technique du danseur classique
- ▶ 3- Modules complémentaires
 - Atelier pluridisciplinaire
 - Cabaret
 - Claquettes
 - Pratique rythmique
 - Chant collectif

▶ PARCOURS ÉTUDES ET COMÉDIE/CHANT

- ▶ 1- Théâtre
 - Technique du comédien
 - Improvisation théâtrale
- ▶ 2- Chant
 - Technique du chanteur
 - Pratique rythmique et instrumentale
- ▶ 3- Modules complémentaires
 - Atelier pluridisciplinaire
 - Chant collectif
 - Jeu masqué
 - Street jazz
 - Claquettes
 - Mimes

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ▶ Evaluations formatives (janvier et juin)

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ▶ Cours collectifs
Accompagnement et suivi individualisés
- ▶ Matériels et espaces : Mise à disposition de salles et matériels adaptés à la pratique du chant, de la danse et de la comédie

POURSUITE DE FORMATION POSSIBLES

- ▶ A la sortie de cette formation, l'apprenant.e peut poursuivre sa formation en :
 - Prépa EAT en vue de l'obtention de l'EAT jazz
 - Prépa AMH (année de préparation à l'entrée en apprentissage) ou autres formations artistiques.
 - Formations artistiques.

Participations possibles à différents concours (CND en solo et groupe) et/ou tremplins.
Audition d'entrée en début d'année pour intégrer Graines d'Artiste comédie/chant ou Graines d'Artiste danse (troupe préprofessionnelle INM).

2023/2024

LE MANS



PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- ▶ Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap.
- ▶ Une référente handicap s'assure que les moyens de la prestation de formation sont adaptés aux besoins spécifiques.

LIEU DE FORMATION

Le Mans

CONTACTS

Institut National des arts du Music-hall
12 Rue Béranger
72000 LE MANS
Tel : 02 43 80 38 94

Informations/inscriptions :

✉ laetitia.faudier@inm-lemans.fr

Formation professionnelle et continue référente handicap et mobilité :

✉ beatrice.giret@inm-lemans.fr

EN LIGNE

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :



WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSICHALL.COM 