



PUBLIC

Des artistes non-danseurs.es : chanteurs, comédiens, circassiens... travaillant ou souhaitant travailler avec une troupe cabaret, Music-Hall ou danseurs.es n'ayant aucune pratique en cabaret

PRÉREQUIS

Avoir 1 à 2 ans d'expérience de la scène Cabaret ou Music-Hall

INSCRIPTION

Positionnement CV

DATE, DURÉE ET RYTHME

Date : Octobre 2023

Durée : 32 heures, 5 jours

Rythme : continu

EFFECTIFS

De 7 à 12 stagiaires

COUT

720€/ stagiaire

Une prise en charge peut être possible par votre OPCO (AFDAS)



DANSE CABARET

LES FONDAMENTAUX DE LA DANSE CABRET DANS UN ENSEMBLE CHORÉGRAPHIQUE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Intégrer un ensemble chorégraphique dans une stylistique Music-hall.

À l'issue de la formation, les participant.es seront capables de :

- ▶ Se préparer et s'échauffer physiquement
- ▶ Appréhender les attitudes – lignes – postures – marches et coordination de la danse cabaret
- ▶ Avoir l'écoute musicale nécessaire à la coordination d'ensemble
- ▶ Acquérir une aisance dans les parties chorégraphiques collectives d'un spectacle
- ▶ Improviser une petite forme selon les consignes d'un chorégraphe
- ▶ Interpréter une petite forme imposée dans un collectif permettant d'agrémenter un numéro avec les notions de danse cabaret

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ▶ En amont de formation : positionnement à partir du CV
- ▶ En cours de formation : retours d'expérience
- ▶ En fin de formation : évaluation des acquis et présentation d'une petite forme

VALIDATION

Attestation de formation et
Certificat de réalisation

LES +

L'accent est mis sur le retour des stagiaires et leurs analyses personnelles du travail accompli

INTERVENANTE

Anne-Sophie Lalanne Naudon :

Intervenante à l'INM, professeure de danse, diplôme d'État jazz. Expérience danse cabaret depuis plus de 10 ans. A 15 ans, elle intègre la troupe de la Flambée et quelques années plus tard le

Centre Européen de formation professionnelle qui lui permettra de passer de danseuse bénévole à danseuse professionnelle. Après 7 années passées à LF PRODUCTIONS, Anne-Sophie s'ouvre au professorat. Elle parcourt différents orchestres et cabarets et se forme au diplôme de professeur de danse jazz qu'elle obtient 2 ans plus tard. Tout au long de son apprentissage, elle se perfectionne à Paris auprès de Leela Pétronio, Jean-Claude Marignale et Guillaume Lorentz puis à New-York avec Jared Jenkins, Rhapsody et Luam Keflezgy, et dernièrement à l'école de danse contemporaine de Montréal ainsi qu'avec Angelo Ameur et Andy Michel.

Depuis, Anne-Sophie est devenue répétitrice et chorégraphe pour LF PRODUCTIONS ainsi que formatrice au sein de l'Institut National des Arts du Music-hall au Mans et transmet avec passion son savoir au sein de plusieurs associations autour du Mans.

PROGRAMME DE FORMATION

▶ Apprentissage des bases de la danse cabaret (14h)

Marches, lignes, posture
Coordination, maîtrise des mouvements
Notions de la technique de la danse jazz
Écoute musicale

▶ Travail individuel (6h)

Découverte de son corps
Se révéler et gagner en confiance
Interprétation
Travail d'exploration
Travail d'improvisation

▶ Apprentissage d'une chorégraphie collective (7h)

Mise en application des bases
Mémorisation
Présentation d'une petite forme

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ▶ Salles de cours équipées pour la pratique de la danse
- ▶ Supports pédagogiques : audios, vidéos, références artistiques du genre
- ▶ Apprentissages pratiques
- ▶ Mises en situation

MATÉRIELS REQUIS POUR CHAQUE STAGIAIRE

- ▶ Tenue confortable et proche du corps
- ▶ Pour les femmes accessoires personnels : talons, rouge à lèvres
- ▶ Pour les hommes : baskets...

2023

LE MANS OU NANTES



PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- ▶ Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap.
- ▶ Une référente handicap s'assure que les moyens de la prestation de formation sont adaptés aux besoins spécifiques.

LIEU DE FORMATION

LE MANS OU NANTES

CONTACTS

Institut National des arts du Music-hall
12 Rue Béranger
72000 LE MANS
Tel : 02 43 80 38 94
Mail : contact@inm-lemans.fr

Informations/inscriptions :

✉ laetitia.faudier@inm-lemans.fr

Formation professionnelle et continue référente handicap et mobilité :

✉ beatrice.giret@inm-lemans.fr

EN LIGNE

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :



WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSICHALL.COM