

2021 / 2022

INSTITUT NATIONAL
DES ARTS DU MUSIC-HALL

INM

PUBLIC

Lycéen.nes du lycée Polyvalent Le Mans
Sud (plusieurs filières possibles)

ADMISSION

Trois étapes obligatoires :

- ▶ 1 Le lycée valide le dossier scolaire
(envoi d'un dossier)
- ▶ 2 L'INM valide le niveau artistique
(audition)
Danseurs : cours technique jazz,
entretien
Comédiens : cours technique
comédie, entretien
Chanteurs : cours technique
chant, entretien
- ▶ 3 L'académie de Nantes valide l'af-
fectation au lycée

DURÉE ET RYTHME

1 an à 3 ans (180 heures par an en centre
de formation)
Rythme : Formation en présentiel à l'INM
(lundi, mardi, mercredi et jeudi)

EFFECTIFS

De 10 à 14 élèves par parcours

STATUT

Lycéen.ne

COÛT

1800 € par an
Frais d'inscription : 95 € par an



ÉTUDE ET ARTS DE LA SCÈNE (ÉTUDES ET DANSE - ÉTUDES ET COMÉDIE / CHANT)

MÉTIER.S VISÉ.S : ARTISTE INTERPRÈTE DE MUSIC-HALL, PROFESSEUR DE DANSE,
DE THÉÂTRE, DE CHANT

OBJECTIF

L'objectif de cette formation est de permettre aux lycéen.nes de suivre un parcours scolaire classique tout en ayant une pratique artistique à un niveau avancé et de leur permettre de réussir un double projet scolaire et artistique.

COMPÉTENCES VISÉES

- ▶ Perfectionner la pratique de la discipline cœur de métier (danse, chant, comédie)
- ▶ S'initier à d'autres disciplines
- ▶ Développer la créativité de l'artiste

PRÉ-REQUIS

Avoir une pratique technique et artistique amateur (intermédiaire/avancée en danse, comédie ou chant)

VALIDATION

- ▶ Attestation de formation

LES +

- ▶ Suivi pédagogique en lien avec le lycée
- ▶ Emploi du temps aménagé
- ▶ Transport pris en charge (aller-retour) entre le lycée et l'INM (sauf mercredi)
- ▶ Formation pluridisciplinaire

PROGRAMME DE FORMATION

PARCOURS : ÉTUDES ET DANSE

- ▶ **UV1 : Jazz**
 - ▶ 1 - Technique du danseur jazz
 - ▶ 2 - Composition personnelle
- ▶ **UV2 : Classique**
 - ▶ 2.1 - Technique du danseur classique
- ▶ **UV3 : Modules complémentaires**
 - ▶ 3.1 - Cabaret
 - ▶ 3.2 - Street jazz
 - ▶ 3.3 - Comédie
 - ▶ 3.4 - Chant

PARCOURS : ÉTUDES ET COMÉDIE /CHANT

- ▶ **UV1 : Théâtre**
 - ▶ 1.1 - Technique du comédien
 - ▶ 1.2 - Improvisation théâtrale
- ▶ **UV2 : Chant**
 - ▶ 2.1 - Technique du chanteur
 - ▶ 2.2 - Pratique rythmique et instrumentale
- ▶ **UV3 : Modules complémentaires**
 - ▶ 3.1 - Atelier pluridisciplinaire
 - ▶ 3.2 - Street jazz
 - ▶ 3.3 - Dance-hall

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ▶ Evaluations formatives (janvier et juin)

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ▶ Cours collectifs
- ▶ Accompagnement et suivi individualisés
- ▶ Matériels et espaces : Mise à disposition de salles et matériels adaptés à la pratique du chant, de la danse et de la comédie

POURSUITES DE FORMATION POSSIBLE

À la sortie de cette formation, l'apprenant peut poursuivre sa formation en :

- ▶ Prépa EAT en vue de l'obtention de l'EAT jazz
- ▶ Prépa AMH (année de préparation à l'entrée en apprentissage) ou autres formations artistiques
- ▶ Formations artistiques

INSTITUT NATIONAL
DES ARTS DU MUSIC-HALL

INM

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- ▶ Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap.
- ▶ Une référente handicap s'assure que les moyens de la prestation de formation soient adaptés aux besoins spécifiques.

LIEU DE FORMATION

74bis, Quai Amiral Lalande
72000 Le Mans

CONTACTS

Institut National des arts
du Music-hall
12 Rue Béranger
72000 LE MANS
Tel : 02 43 80 38 94
Mail : contact@inm-lemans.fr

Informations/inscriptions :
laetitia.faudier@inm-lemans.fr

Formation professionnelle et
continue / référente handicap et
mobilité :
muelle.thouzeau@inm-lemans.fr

EN LIGNE

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :



WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSIC-HALL.COM