

2021 / 2022

INSTITUT NATIONAL  
DES ARTS DU MUSIC-HALL

**INM**

## PUBLIC

Toute personne ayant le projet de se professionnaliser dans le secteur de la danse

## ADMISSION

### Sur dossier et audition

- ▶ Dossier de candidature : compléter le formulaire en ligne avec les pièces demandées (CV, lettre de motivation, photos, vidéos)
- ▶ Audition : Cours techniques classique et jazz ; présentation d'une variation libre jazz ; entretien avec le jury (annonce des admis à la fin de la journée)

## DURÉE ET RYTHME

De septembre à mai (580h en centre de formation)

Rythme : lundi, mardi, jeudi et vendredi en centre de formation

## EFFECTIFS

De 10 à 16 stagiaires

## STATUT

Stagiaire de la formation professionnelle

## COÛT

6000 €

Frais d'inscription : 95 €



**90%\***  
des stagiaires  
ont obtenu l'EAT

## PRÉPA EAT JAZZ

### FORMATION TECHNIQUE DU DANSEUR

MÉTIER.S VISÉ.S : PROFESSEUR.E DE DANSE, DANSEUR.SE PROFESSIONNEL.LE

## OBJECTIF

L'objectif pour le.la stagiaire est d'acquérir et renforcer les fondamentaux techniques et artistiques de la danse jazz afin d'atteindre le niveau requis à l'Examen d'Aptitude Technique jazz (examen organisé par le ministère de la Culture)

## COMPÉTENCES VISÉES

- ▶ Interpréter une variation imposée
- ▶ Interpréter une composition personnelle / variation libre
- ▶ Improviser une séquence dansée

## PRÉ-REQUIS

Avoir une pratique amateur avancée en danse

## VALIDATION

- ▶ Attestation de formation
- ▶ L'EAT Jazz est délivré par un jury habilité par le Ministère de la Culture et de la communication, le candidat doit s'inscrire et se présenter dans l'un des 3 centres nationaux d'examen (selon le lieu de résidence). Après le passage des épreuves, le candidat est admis, admis au rattrapage ou non admis.

## LES +

- ▶ Individualisation de la formation et personnalisation des parcours
- ▶ Accompagnement personnalisé dans la préparation aux épreuves de l'EAT jazz

## PROGRAMME DE FORMATION

- ▶ **UV1 : Techniques du danseur**
  - ▶ 1.1 - Technique du danseur jazz
  - ▶ 1.2 - Technique du danseur classique
- ▶ **UV2 : Préparation à l'EAT**
  - ▶ 2.1 - Variation imposée
  - ▶ 2.2 - Composition personnelle
  - ▶ 2.3 - Improvisation
  - ▶ 2.4 - Entretien
- ▶ **UV3 : Disciplines complémentaires**
  - ▶ 3.1 - Préparation physique
  - ▶ 3.2 - Street jazz
  - ▶ 3.3 - Culture musicale jazz
  - ▶ 3.4 - Histoire de la danse jazz
  - ▶ 3.5 - Comédie

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ▶ Évaluations formatives
- ▶ EAT blanc avec un jury extérieur :
  - ▶ Variation imposée d'une durée de 1 minute 30 à 3 minutes maximum, (coefficient 3)
  - ▶ Composition personnelle d'une durée de 1 minute 30 à 3 minutes (coefficient 2)
  - ▶ Improvisation (coefficient 1)
  - ▶ Entretien avec le jury

## MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ▶ Matériels et espaces : Mise à disposition de salles et matériels adaptés à la pratique de la danse, de la comédie et du chant
- ▶ Cours et ateliers collectifs
- ▶ Accompagnement et suivi individualisés
- ▶ Plan individualisé de formation
- ▶ Retour d'expérience des apprenants et leur analyse personnelle du travail accompli

## POURSUITES DE FORMATION POSSIBLE

- ▶ Formation au diplôme d'état « professeur de danse »
- ▶ Formation préparatoire à l'apprentissage « Prépa Artiste interprète de Music-hall »
- ▶ Formations artistiques

INSTITUT NATIONAL  
DES ARTS DU MUSIC-HALL

# INM

## PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- ▶ Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap.
- ▶ Une référente handicap s'assure que les moyens de la prestation de formation soient adaptés aux besoins spécifiques.

## LIEU DE FORMATION

74bis, Quai Amiral Lalande  
72000 Le Mans

## CONTACTS

Institut National des arts  
du Music-hall  
12 Rue Béranger  
72000 LE MANS  
Tel : 02 43 80 38 94  
Mail : [contact@inm-lemans.fr](mailto:contact@inm-lemans.fr)

Informations/inscriptions :  
[laetitia.faudier@inm-lemans.fr](mailto:laetitia.faudier@inm-lemans.fr)

Formation professionnelle et  
continue / référente handicap et  
mobilité :  
[maelle.thouzeau@inm-lemans.fr](mailto:maille.thouzeau@inm-lemans.fr)

## EN LIGNE

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :



[WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSICHALL.COM](http://WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSICHALL.COM)