



## PUBLIC

Artistes du spectacle vivant

## PRÉREQUIS

Aucun

## ADMISSION

Positionnement CV

## DATE, DURÉE ET RYTHME

Date : premier semestre 2024

Durée : 30 heures

Rythme : continu

Lieu de formation : Le Mans ou Nantes

## EFFECTIFS

De 8 à 10 stagiaires

## COUT

620€/ stagiaire pour 8 stagiaires minimum  
Une prise en charge peut être possible par  
votre OPCO (AFDAS), Pôle emploi,  
AGEFICE...

- ▶ Nous contacter



# MAÎTRISER SON MAQUILLAGE DE SCÈNE

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif principal de la formation : imaginer et construire un personnage et le retranscrire avec toutes les expressions nécessaires à son caractère.

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- ▶ Acquérir ou consolider les bases du maquillage de scène
- ▶ Connaître et être capable d'utiliser les produits afin de choisir les textures adaptées
- ▶ Observer les caractéristiques d'un visage ou d'un personnage afin de le reproduire
- ▶ Acquérir les techniques d'ombres et lumières et transformation des volumes d'un visage
- ▶ Appliquer les techniques de maquillage pour remodeler un visage ou créer un personnage

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- ▶ En amont de formation : positionnement
- ▶ Démarage formation : ajustement des attentes
- ▶ En cours de formation : retour d'expérience
- ▶ En fin de formation : évaluation des acquis à travers la réalisation d'un personnage

## MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ▶ **Matériels et accessoires non fournis : une liste de fournitures, produits et matériels vous sera transmise lors de votre inscription**
- ▶ Facecharts fournis
- ▶ Support pédagogique : vidéos, PPT, référence artistique du genre
- ▶ Apprentissages pratiques
- ▶ Mise en situation

## VALIDATION

Attestation de formation et  
Certificat de réalisation

## LES +

L'accent est mis sur le retour  
des stagiaires et leurs analyses  
personnelles du travail accompli

## INTERVENANTE

### Andrée-Line Dumont :

Maquilleuse depuis 15 ans dans le milieu de la mode et de la beauté (défilés, festival de Cannes, photoshootings et pubs), elle travaille aussi à la réalisation de maquillages artistiques et scéniques. Concernant la scène, elle a eu la chance de travailler entre autre, sur la comédie musicale du Roi Lion, ainsi que d'accompagner des troupes de danse et de théâtre, que ce soit pour leur apprendre à réaliser leur maquillage de scène s'il n'y a pas de maquilleur sur place, ou pour les préparer elle-même avant les représentations. Elle a également enseigné le maquillage dans une école de maquillage de renom pendant 10 ans, à Paris principalement mais aussi à New York, Beyrouth et Shanghai.

Elle intervient depuis 2016 à l'INM afin d'apprendre les bases du maquillage de scène aux jeunes artistes émergents.

## PROGRAMME DE FORMATION

### ▶ Jour 1

#### Les produits - 3H

Comment les choisir ?

Techniques d'application

Tests des produits

Création d'une facechart

#### La morphologie du visage - 3H

Les expressions du visage

La colorimétrie et la signification des couleurs

### ▶ Jour 2

#### Technique maquillage - 3H

Le maquillage «classique» de scène

Faire évoluer son maquillage

Intégrer les sourcils existants au maquillage

#### Mise en pratique - 3H

### ▶ Jour 3

#### Technique maquillage - 3H

Maquillage transformation

Création d'un personnage fort

Réalisation d'un cache-sourcils

#### Mise en pratique - 3H

### ▶ Jour 4

#### Maquillage Drag Queen - 6H

Technique maquillage Drag Queen 3H

Mise en pratique d'un maquillage transformation 3H

### ▶ Jour 5

#### Création de son personnage - 6H

Création d'une facechart sur papier pour la réalisation de son personnage

Réalisation de son personnage avec les accessoires adaptés pour une mise en scène complète, incluant éventuellement la coiffure et le stylisme

2023

LE MANS ou NANTES



## PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- ▶ Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap.
- ▶ Une référente handicap s'assure que les moyens de la prestation de formation sont adaptés aux besoins spécifiques.

## LIEU DE FORMATION

Le Mans ou Nantes

## CONTACTS

### Institut National des arts du Music-hall

12 Rue Béranger

72000 LE MANS

Tel : 02 43 80 38 94

Mail : [contact@inm-lemans.fr](mailto:contact@inm-lemans.fr)

#### Informations/inscriptions :

✉ [laetitia.faudier@inm-lemans.fr](mailto:laetitia.faudier@inm-lemans.fr)

#### Formation professionnelle et continue référente handicap et mobilité :

✉ [beatrice.giret@inm-lemans.fr](mailto:beatrice.giret@inm-lemans.fr)

## EN LIGNE

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :



[WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSICHALL.COM](http://WWW.INSTITUT-NATIONAL-MUSICHALL.COM)